

formation de formateur

concevoir et animer en blended learning

créez des formations impactantes en combinant présentiel et digital, découvrez les spécificités de **l'andragogie**, apprenez à concevoir des séquences captivantes tout en maîtrisant l'animation synchrone en présentiel ou en classe virtuelle, libérez le potentiel du blended learning et transformez vos pratiques !

objectifs pédagogiques

- décrire l'andragogie et ses différences pédagogiques
- décrire les 4 piliers de l'apprentissage lié au fonctionnement du cerveau chez l'adulte
- concevoir une séquence de formation en blended learning
- utiliser les techniques d'animation de formation synchrone

contenus

- le concept et les principes de l'andragogie
- l'évolution du métier de formateur
- l'approche des neurosciences cognitives
- les 4 piliers de l'apprentissage
- les étapes de l'ingénierie et la conception pédagogique synchrone
- les compétences
- le persona
- l'expérience utilisateur d'une séquence
- le séquençage pédagogique synchrone
- les modalités d'évaluation
- les caractéristiques et les techniques d'animation présentielle et distancielle synchrone
- la posture du formateur
- la réflexivité et l'analyse de pratique

résultats attendus

- concevoir sa séquence de formation en blended
- animer une séquence de formation en présentiel et en distanciel synchrone
- utiliser des techniques de conception et d'animation pour atteindre ses objectifs pédagogiques
- faire face aux différents publics présents en formation

déroulé de la formation

01	les indispensables du formateur <ul style="list-style-type: none">• l'andragogie : concept et principes• l'évolution du métier de formateur• les différences entre pédagogie et andragogie• les 4 piliers de l'apprentissage• les neuromythes	2 heures	e-learning
02	l'ingénierie pédagogique #1 <ul style="list-style-type: none">• les étapes de l'ingénierie pédagogique• le persona	1 heure	e-learning
03	l'ingénierie pédagogique #2 <ul style="list-style-type: none">• l'expérience utilisateur• les compétences : concept et formalisation selon la taxonomie de Bloom• atelier : élaboration de l'ingénierie pédagogique de sa séquence formation	7 heures	présentiel
04	la conception pédagogique #1 <ul style="list-style-type: none">• les modalités et méthodes pédagogiques• le fichier de conception synchrone• les 3A• les 5C• la conception pédagogique à l'aide de l'IA• les différences entre présentiel et distanciel synchrone• atelier : élaboration de la conception pédagogique de sa séquence de formation	7 heures	présentiel
05	l'évaluation <ul style="list-style-type: none">• les principes de l'évaluation en formation• le modèle KirkPatrick• les modalités d'évaluation et les activités	1 heure	e-learning

déroulé de la formation (suite)

06	<p data-bbox="1136 338 1434 371">2 heures classe virtuelle</p> <p data-bbox="359 376 826 409">la conception pédagogique #2</p> <ul data-bbox="359 459 1214 528" style="list-style-type: none">• atelier : retours sur les fichiers de conception intégrant les évaluations
07	<p data-bbox="1193 595 1434 629">7 heures présentiel</p> <p data-bbox="359 645 580 678">l'animation #1</p> <ul data-bbox="375 685 1254 875" style="list-style-type: none">• les techniques d'animation en présentiel• les techniques d'animation en classe virtuelle• la gestion du groupe et des individualités • atelier : animation de séquence, observation et réflexivité
08	<p data-bbox="1193 987 1434 1021">7 heures présentiel</p> <p data-bbox="359 1032 587 1066">l'animation #2</p> <ul data-bbox="375 1072 1262 1305" style="list-style-type: none">• la posture du formateur• la réflexivité et la métacognition • atelier : animation de séquence, observation et réflexivité, synthèse et préparation des évaluations individuelles, bilan sur chacun des projets

livrables

- padlet : outils, supports et bibliographie
- moodle Laet's Learn : formation en ligne, ressources et synthèses
- accès podcasts

méthodes pédagogiques

méthodes expositive, active et par projet : formation action sur des cas réels.
chaque participant crée et anime sa séquence de formation.

évaluations

- évaluation de positionnement : www.assessmind.fr : autoévaluation des compétences de formateur
- évaluation des acquis :
- sessions de e-learning par quiz
- projet conception pédagogique : projet à rendre
- animation de séquence : fiche sur son analyse de pratique
- évaluation de satisfaction de fin de formation
- évaluation des compétences par entretien téléphonique à M+4 mois après la fin de la formation
- attestation de réalisation de la formation et attestation de compétences acquises remises à chacun des stagiaires

public & prérequis

public

- formateur.trice ou futur formateur.trice
- expert.e métier intervenant.e en situation de formation

prérequis

- connaissances de base en bureautique et sur internet
- français niveau C1

durée

- durée totale : 44 heures
- modalité synchrone : 28 heures en présentiel et 2 heures en classe virtuelle
- modalité asynchrone : e-learning : 4 heures et travail individuel : 10 heures avec feedback individualisé
- le calendrier de la formation est en ligne et transmis directement aux inscrits.



intervenante

Laetitia Flye Sainte Marie
co-fondatrice et dirigeante de Laet's Learn
ingénieure pédagogique - formatrice

places disponibles	de 4 à 12 personnes	
lieu	présentiel	lieu déterminé en fonction des inscrits
	classes virtuelles	réalisées sur Zoom : lien transmis avant le début de la formation et identique durant toute la formation
	e-learning	accès web - LMS moodle Laet's Learn
prix	2900 € par personne modalités financières et règlement Conditions Générales de Vente	

modalités

formation en intra, formation individuelle : [nous contacter](#)

- inscription : formulaire de contact / entretien individuel
- délais d'accès : suivant démarrage formation.
- les inscriptions sont closes 15 jours avant le démarrage de la formation.
- 4 sessions annuelles

prendre **contact**
avec Laet's Learn

contact@laetslearn.com

06 19 83 16 41

laetslearn.com

13, rue de la Madeleine - 69007 LYON